

I. Objet

Dans l'hypothèse d'anticiper une situation dégradée due à une pénurie de masques, un modèle de création de masque en textile est proposé pour économiser les masques chirurgicaux qui sont à réserver pour la prise en charge des patients. Ces masques pourraient diminuer le risque de transmission si celui qui le porte est en phase d'incubation/contagion ; il pourrait constituer une protection vis-à-vis des gouttelettes moins efficace qu'un masque chirurgical mais plus efficace que l'absence de toute protection.

II. Secteurs et professionnels concernés

Tous les professionnels du CHU GA des services supports et administratifs n'ayant pas d'activité directement au contact des patients.

Les soignants peuvent porter ces masques lorsqu'ils ne sont pas au sein de leurs services et en contact avec des patients : trajet domicile-travail, trajet entre 2 bâtiments, déplacement au self ou dans leurs activités personnelles....



III. Fabrication et entretien du masque textile

Ces consignes évolueront si de nouvelles données sont disponibles

Matériel nécessaire pour la réalisation :

- Chutes de coton (environ 20 cm) pour l'extérieur et la doublure
- Molleton fin, polaire fine, ...
- Elastique souple



Le masque est composé de 2 couches de tissus en coton et 1 couche de molleton disposée entre les 2 couches.

Patron en annexe

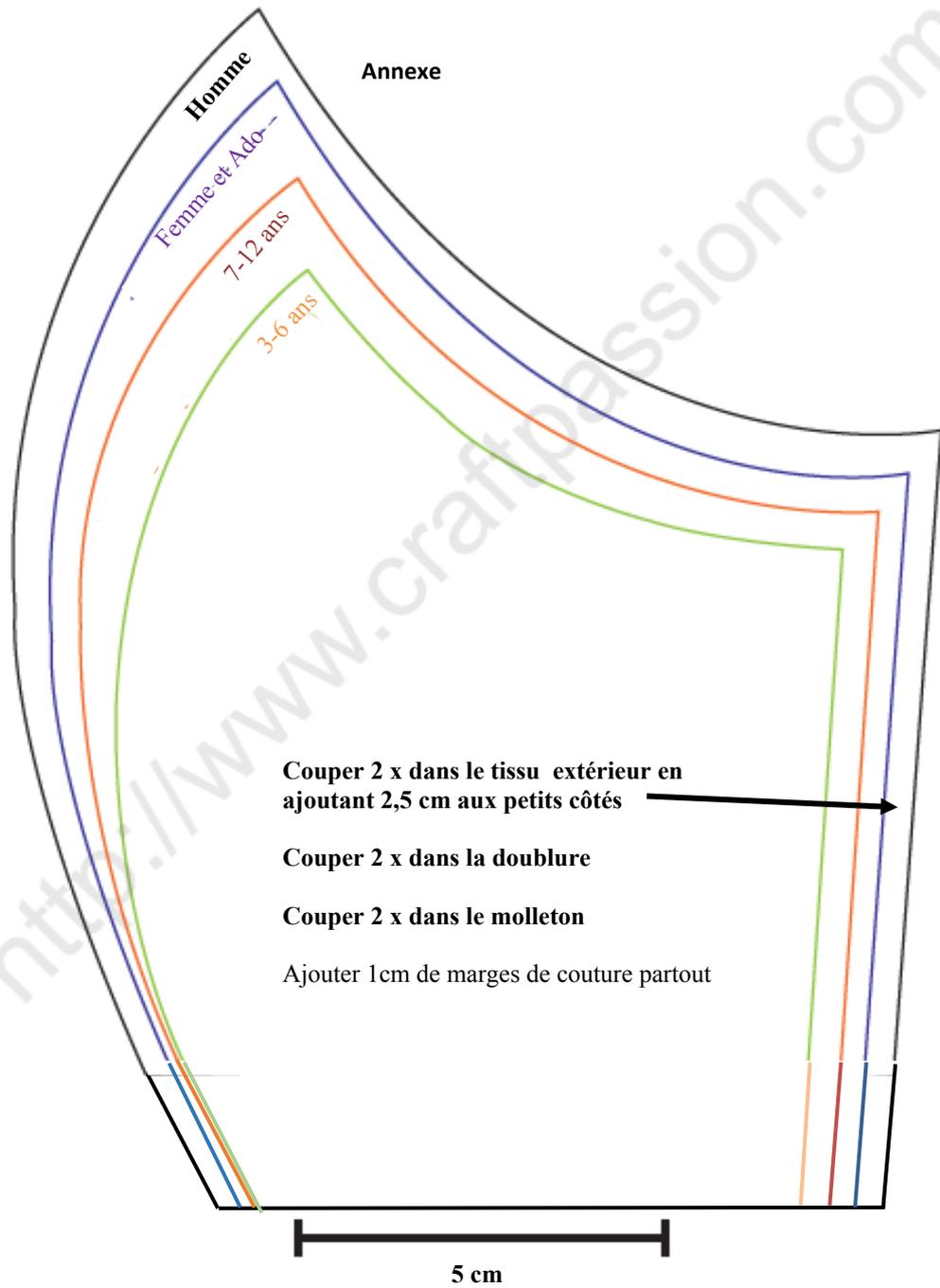
Entretien du masque :

- Celui-ci est à la charge du professionnel
- Le laver quotidiennement à son domicile à 30°C avec du détergent classique suivi d'un repassage ou à 60°C

IV. Etapes de fabrication

1- Découper le patron (annexe)
2- Découper les pièces de tissus en coton nécessaire (voir patron) : nous obtenons 4 pièces de tissus
3- Découper le molleton (voir patron) : nous obtenons 2 pièces de molleton
4- Couper environ 2 élastiques de 30 cm pour le grand modèle (adapter la longueur à la taille souhaitée)
5- Assembler les 2 pièces de tissu « extérieur » endroit contre endroit » partie arrondie
6- Faire le même assemblage pour les 2 pièces tissu doublure
7- Assembler les 2 pièces de tissus obtenues « endroit contre endroit » et ajouter les 2 pièces de molleton par dessus Coudre uniquement en haut et en bas : ne pas coudre les petits côtés
8- Retourner l'ensemble sur l'endroit
9- Surpiquer la couture centrale (verticale)
10- Surpiquer le haut et le bas à quelques millimètres du bord
11- Replier les petits côtés (2 fois 1 cm) - repasser
12- Piquer à quelques millimètres du pli pour créer une coulisse
13- Faire glisser le nœud dans la coulisse pour le confort





Mesurer ce segment avant de découper le patron